සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
தென் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education, Southern Province

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2025
இறுதி தவணைப் பரீட்சை - 2025 / Year End Term Test - 2025

ශ්‍රේණිය தரம் Grade	6	නර්තනය I	කාලය நேரம் Time	පැය 02යි

නම பெயர் Name ..... විභාග අංකය சுட்டிலக்கம் Index No. .....

❖ **සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.**

1) නර්තනයේ මූලික ඉරියව්ව..... නමින් හැඳින්වේ.
1. කෙණ්ඩිය 2. මණ්ඩිය 3. දණ්ඩිය 4. අඩව්ව

2) උඩරට නර්තන සම්ප්‍රධායේ ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය වන්නේ,
1 ගැට බෙරය යි 2. දවුල යි. 3. තම්මැට්ටම යි. 4. දෙවොල් බෙරය යි

3) නර්තන ශිල්පියෙකු නර්තන හැඩතල සකස් කර ගැනීම සඳහා මුලින්ම අභ්‍යාස කළ යුත්තේ
1. සරඹ අභ්‍යාසයන් ය 2. ස්වසන අභ්‍යාසයන් ය
3. නම්‍යතා අභ්‍යාසයන් ය 4. නයන අභ්‍යාසයන් ය

4) සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩයක් නොවන්නේ,
1. ගැට බෙරය 2. තම්මැට්ටම 3. දඩු බෙරය 4. දෙවොල් බෙරය.

5) "පාන්දරින් ඉස්කෝලෙට ....." යන ගීතය සම්බන්ධයෙන් වඩාත් ගැලපෙන ප්‍රකාශය තෝරන්න
1. පාන්දරින් පාසල් යන දරුවෙක් පිළිබඳව කියැවේ.
2. ගවයෙකුගේ ජීවිතය පිළිබඳව කියැවේ.
3. කුඩා දරුවෙකු තුළ ගවයා කෙරෙහි ඇති ආදරය පිළිබඳව කියැවේ.
4. තවලන් යන ගවයෙකුගේ ගෙජ්ජී වැලක් පිළිබඳව කියැවේ.

❖ **අංක 6 – 10 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා දී ඇති වචන අතරින් හිස් කැනට සුදුසු වචනය තෝරා ලියන්න.**

(නැළවිලි, ටින් බෙරය, නමස්කාරය, දණ්ඩිකඳ , පාසරඹ, කළගෙඩි කවි)

6) පාසරඹ අභ්‍යාස කිරීමේදී ..... ආධාර කර ගනී.

7) කුඩා දරුවන් නැළවීමට ..... කවි ගායන කරනු ලැබේ.

8) නර්තනයේ පාද හුරු වීම සඳහා ..... භාවිත වේ.

9) විකල්ප වාද්‍ය උපකරණයක් ලෙස ..... ගත හැකිය.

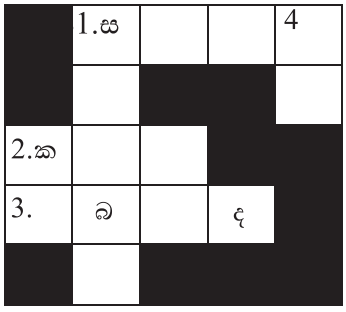
10) නර්තනයක් ආරම්භ කිරීමට පෙර ..... සරඹය සිදු කරනු ලබයි.

Past Papers Wiki

❖ **අංක 11 – 15 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර යා කරන්න.**

11)	ස්වභාවික වස්තූන්	අංග, ප්‍රත්‍යංග, උපාංග
12)	ගැමි නැටුම්	තාලම්පට
13)	ශරීරය	සබරගමුව
14)	තාල තැබීම	ලී කෙළි
15)	සමන් දේවාල පෙරහැර	ඉර, හඳ

❖ **අංක 16 – 20 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා ප්‍රහේළිකාව සම්පූර්ණ කරන්න.**



16) **1 හරහට** - ලී දණ්ඩක දෙපසට රැළි යොදා සදා ගනු ලබයි .

17) **2 හරහට** - නීලවරලස කුසුමින් සැරසූ අහනෝ පේලි සැදී රහට බැස නටද්දී අතට ගනී.

18) **3 හරහට** - "අපට ඔබිය .....ලී කෙලියා.

19) **1 පහලට** - ගැමි නැටුම්වල දක්නට ලැබෙන ලක්ෂණයකි.

20) **4 හරහට** - "රටලින් ඇරලා..." කවිය ගායනය කල හැකි තාල රූපය යි.

Past Papers Wiki

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
தென் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education, Southern Province

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2025
இறுதி தவணைப் பரீட்சை - 2025 / Year End Term Test - 2025

ශ්‍රේණිය தரம் Grade	කාලය நேரம் Time
6	නර්තනය II	

නම பெயர் Name ..... විභාග අංකය சுட்டிலக்கம் Index No. .....

❖ **ඔබ විසින් තෝරා ගන්නා ප්‍රශ්න 03 කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.**

1) i. හනුමා වන්නමේ / හනුමන්තා තාලය සින්දු වන්නමේ කවියක් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 04)
ii. සුළු තනි නිතට අදාළව ඔබ කැමති බෙර පදයක් ප්‍රස්තාර කරන්න. (ලකුණු 06)

2) පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායන්	උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදාය	පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදාය	සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදාය
ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ	.....	.....	රත්නපුර
ප්‍රධාන ශාන්ති කර්මය	.....	දෙවොල් මඩුව	.....
ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය	.....	.....	.....
රංගවස්ත්‍රාභරණ කට්ටලය	.....	.....	.....

(එක බැගින් ලකුණු 10)

3) පහත සඳහන් ලිපිය කියවා පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු සපයන්න.

තාත්තා - ගුරුන්නාන්සේ,
අපේ පුතාට සාස්තරේ උගන්නන්ට ඕන.නැටුමට වගේම බෙර වාදනයටත් පුතා කැමතියි.

ගුරුන්නාන්සේ - හ්ම් , හොඳා හොඳා, අනාගතේ කලාවට වැඩදායී කලාකරුවෙක් වෙන්ට ඕනෑ.

i. නැටුම් කලාව ඉගෙනීමට ගුරු ගෙදරට යන ශිෂ්‍යයා සිදු කරන චාරිත්‍රයක් ලියන්න. (ලකුණු 02)
ii. නමස්කාර සරඹය ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 04)
iii. ගුරු වන්දනා ගාථාවක් ලියන්න. (ලකුණු 04)

4)

දැන්වීමයි
බුදු හිමියන්ගේ තෙමගුල සැමරීම සඳහා
6 7 ශ්‍රේණි නර්තන විෂය හදාරන සිසුන් විසින්
ඉදිරිපත් කරන
ගොප් කැටයම් හා සැරසිලි නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනය
දෙසැම්බර් 28 දින
සවස 2.00 ට
කන්නංගර ශාලාවේදී පැවැත්වේ.

i. උක්ත නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනය සඳහා ඔබ ඉදිරිපත් කරන ගොප් නිර්මාණ දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02)
ii. එම නිර්මාණය සඳහා ඔබ විසින් සපයා ගත යුතු ද්‍රව්‍ය හතරක් නම් කරන්න. (ලකුණු 04)
iii. එදිනෙදා ජීවිතයේදී ගොප් සැරසිලි දක්නට ලැබෙන අවස්ථා 02 ක් නම් කරන්න. (ලකුණු 04)

5) පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් 02 ක් තෝරා ගෙන කෙටි සටහන් ලියන්න.

i. විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ
ii. නත්තල් උත්සවය
iii. නිත්තවෙල ගුණයා
iv. ද්‍රවිඩ ගැමි නැටුම්
v. තෙපොංගල් උත්සවයේ සැරසිලි

(ලකුණු 10)

PAST PAPERS WIKI
WWW.PastPapers.WiKi

Downloaded From Past Papers WiKi - Sri Lanka's Largest Past Paper Bank