සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
தென் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education, Southern Province

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2025
இறுதி தவணைப் பரீட்சை - 2025 / Year End Term Test - 2025

ශ්‍රේණිය / தரம் / Grade	කාලය / நேரம் / Time
6 ශ්‍රේණිය	පැය 02.30 යි

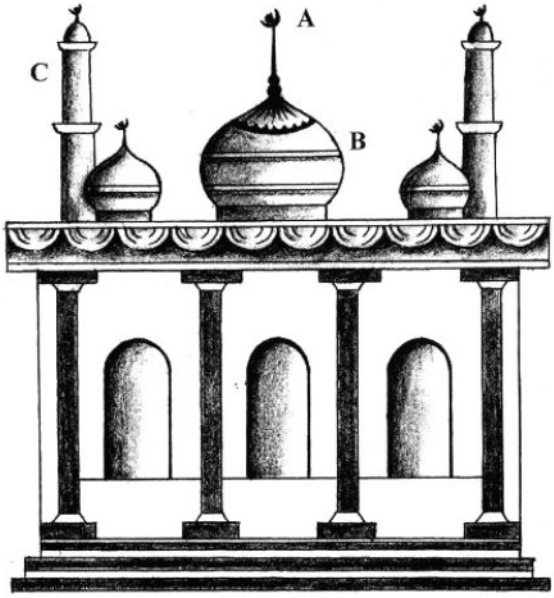
චිත්‍ර කලාව I - II

නම / பெயர் / Name ..... විභාග අංකය / சுட்டிலக்கம் / Index No. .....

I කොටස

සියලුම ප්‍රශ්න සඳහා මෙම පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න අංක 01 සිට 05 දක්වා පහත රූප සටහන ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්න සඳහා දී ඇති හිස්තැනෙහි නිවැරදි පිළිතුර ලියන්න.



01 ඉහත රූප සටහනින් දැක්වෙන ගොඩනැගිල්ල ..... නමින් හැඳින්වේ.

02 රූපසටහනේ A අක්ෂරයෙන් ..... දැක්වේ.

03 රූපසටහනේ B අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන අංගය ..... නමින් හැඳින්වේ.

04 රූපසටහනේ C අක්ෂරයෙන් ..... කුළුණු පෙන්නුම් කරයි.

05 බිත්ති මත ලියන ලද කුරාණයේ පාඨ ..... නමින් හැඳින්වේ.

Past Papers Wiki

- **ප්‍රශ්න අංක 06 සිට 10 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ඉරකින් යා කරන්න.**

D	E
06 මුලික වර්ණය කි.	ජේසු බිළිඳාගේ උපත
07 ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩනය චිත්‍ර ඇඳීමේ දී එළිය අඳුර දැක්වීමට භාවිතා කරයි	කොලාජ් චිත්‍ර
08 නත්තල් උත්සවයේ දී සමරනු ලබයි.	කහ
09 ඉවතලන කඩදාසි, රෙදි වැනි ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කරයි.	තෙපොංගල්
10 හිංදු ආගමිකයන් සමරනු ලබයි.	4B පැන්සල

- **අංක 10 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා දී ඇති පිළිතුරු අතරින් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.**

11 ශ්‍රී ලංකාව තුළ පෘතුගීසින් මුල් වී නිර්මාණය කළ ආගමික ගොඩනැගිල්ල කුමක් ද?

1 හිංදු දේවස්ථානය
2 ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානය
3 ඉස්ලාම් දේවස්ථානය
4 කෝවිල

12 ලෝක වාසි බෞද්ධ ජනතාව මෙය උත්සවාකාරයෙන් සමරනු ලබයි?

1 නත්තල
2 රාමසාන් උත්සවය
3 තෙමඟුල
4 තෙපෝංගල් උත්සවය

13 රාමසාන් දින උත්සවයේදී සිදුකරන මහත් සත් ක්‍රියාවකි.

1 පහන් දැල්වීම
2 ගෙබිම කෝලම් ඇඳීම
3 පූර්ණ කුම්බා සැදීම
4 "සකාතුල් ෆිත්රා" නම් දානය දීම

14 ගර්භය කලයක් මුනින් අතට නැමූ හැඩය ඇති ස්ථූප මේ නමින් හැඳින්වේ ?

1 සටාකාර චෛත්‍ය
2 ඝණ්ඨාකාර චෛත්‍ය
3 බුබ්බුලාකාර චෛත්‍ය
4 ධාන්‍යාකාර චෛත්‍ය

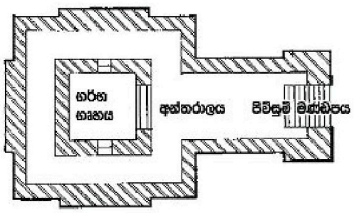
15 මූර්ති නිර්මාණය කිරීම සඳහා භාවිත කළ හැකි පහසු ම මාධ්‍ය වන්නේ?

1 සිමෙන්ති බදාම
2 පාෂාණ
3 පදම් කළ මැටි
4 දැව

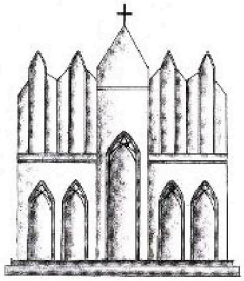
Past Papers Wiki

- පහත දී ඇති රූප සටහන් භාවිතා කරමින් ප්‍රශ්න අංක 16 සිට 20 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර හිස්තැනෙහි ලියන්න

F



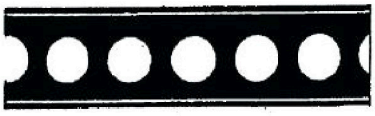
G



H



I



J



16 F අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ බිම් සැලැස්ම අයත් ගොඩනැගිල්ල හැඳින්වෙන නම කුමක් ද?

.....

17 G අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන ගොඩනැගිල්ල කුමන ක්‍රමයකට (ශෛලියකට) නිර්මාණය කරන ලද්දක් ද?

.....

18 H අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන දිව්‍ය ගණයට අයත් සැරසිල්ලෙන් සංකේතවත් කරන අදහස කුමක් ද?

.....

19 I අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන සැරසිල්ල හඳුන්වන නම කුමක් ද?

.....

20 J අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන නිර්මාණය හැඳින්වෙන නම කුමක් ද?

.....

(ලකුණු 1x20=20)

II කොටස

රේඛා අධ්‍යයනය

- ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සමූහය හොඳින් අධ්‍යයනය කර පැන්සල පමණක් උපයෝගී කර ගනිමින් චිත්‍රණය කරන්න.
- පර්යාවලොකය, ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ, එළිය, අඳුර දැක්වීම අපේක්ෂා කෙරේ.

(ලකුණු 20 යි)

- **පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන වර්ණවත් චිත්‍රයක් අඳින්න.**

1. පාසලේ සිගිති පොලේ වෙළඳාමේ යෙදෙන සිසුන් පිරිසක්.
2. දිය බීමට පැමිණි සතුන් රංචුවක්.
3. මුහුදු වෙරළේ සරුංගල් යවන ළමුන් පිරිසක්.
4. ආගමික පෙරහැරක අවස්ථාවක්
5. තෑගි දවටනයකට සුදුසු මෝස්තරයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න.
6. මල් කොළ හැඩඋපයෝගී කර චීත්ත රෙද්දකට සුදුසු මෝසතරයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න.
7. ළමා කතන්දර පොතකට සුදුසු පිට කවරයක් නිර්මාණය කරන්න.

(ලකුණු 60 යි)

PAST PAPERS WIKI
WWW.PastPapers.WiKi

Downloaded From Past Papers WiKi - Sri Lanka's Largest Past Paper Bank