10 ශ්‍රේණිය- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය-වාර සටහන - 3 වාරය

අනු අං	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් ඵල	කා.පේ ගණන	යෝජිත දිනය.	ඉටු කළ දිනය.	වෙනත්
	2.0ජීවන අත්දැකීම් පුළුල් කර ගැනීම සඳහා කියවීමේ පුරුදු අර්ථවත් ව යොදා ගනියි.	2.2විවිධ ශෛලියෙන් රචිත පොත පත කියවයි.	16 එතෙපුල් අමා හැල්ලෙන්	• බුත්සරණ, නාලාගිරි දමනය කතාවෙන් කොටසක්, ○ අමාවතුර නාලාගිරි දමනය කතාවෙන් කොටසක් ○ පූජාවලිය නාලාගිරි දමනය කතාවෙන් කොටසක්	• පොතපත කියවීමේ දී ශෛලීය විවිධතා හඳුනා ගෙන කියවයි. • අසන්නාට ප්‍රිය උපදවන පරිදි පැරණි සාහිත්‍ය නිර්මාණය කියවයි. • නිවැරදි හා ශබ්ද උච්චාරණය කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් හඬ නගා කියවයි. • අසන්නන්ගේ අවධානය දිනා ගනිමින් පොත පත කියවයි. • පොත පත කියවා එහි	04			

					විවිධ ශෛලි අගය කරයි.				
	5.0 භාෂාමය කාර්යයේ දී වාක් කෝෂය, භාෂා සම්ප්‍රදාය හා භාෂා ව්‍යවහාර පිලිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.	5.1 වාක්කෝෂීය දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.		• වාක් කෝෂය	• වාක්කෝෂීය විවිධතා ඉදිරිපත් කරයි. • වචනවල අර්ථය අදාළ අවස්ථාව හා සිද්ධිය සම්බන්ධ වන බව ප්‍රකාශ කරයි. • භාෂා භාවිතයේ දී එම වචන අර්ථවත් ව යොදයි.	2			
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		3.3 නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසයෙන් යුතු ව ලියයි.		• අක්ෂර වින්‍යාස රීති හා භාවිතය ලේඛන නිවැරදි කිරීම.	• අක්ෂර වින්‍යාසය පිලිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව ලියයි. • ලේඛනයේ දී අක්ෂර වින්‍යාසය පිළිබඳ දැනුම අවශ්‍ය බව ප්‍රකාශ කරයි. • අක්ෂර වින්‍යාසය අනුව වචනයක අර්ථ වෙනස් වන ආකාරය පැහැදිලි කරයි. • ලේඛනවල අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි ව භාවිත කිරීම අගය කරයි	2			
	4.0 ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කරමින් ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.	4.1 විරාම ලකුණු නිවැරදි ව භාවිත කරමින් ලියයි.		• විරාම ලකුණු නිවැරදි ව භාවිත කිරීම. (ක්‍රියාකාරකම්)	• විරාම ලකුණු නිවැරදි ව හඳුනා ගෙන නම් කරයි. • ලේඛනයේ දී විරාම ලකුණු අර්ථවත් ව භාවිත කරයි.	3			

					• නිවැරදි ව විරාම ලකුණු භාවිතය අගය කරයි.				
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		2.3නිශ්ශබ්ද ව කියවා අවබෝධ කරගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි	17 මහාචාර්ය සේනක බිබිලේ	• චරිත කතා ○ සේනක බිබිලේ (පූජිත ජීවිත කෘතිය ඇසුරෙන්)	• විවිධ විෂයන්ට අදාළ ලේඛන කියවීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි. • විවිධ ලේඛන කියවීමෙන් අවබෝධ කර ගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි. • පොත පත කියවීමෙන් පුළුල් කර ගත් වාක් කෝෂය භාෂා කාර්යයේ දී භාවිත කරයි. • නිශ්ශබ්ද ව පොත පත කියවීම අගය කරයි.	4			
		7.2ප්‍රායෝගික අවශ්‍යතා සඳහා ලේඛන සකස්		• වාර්තා • න්‍යායපත්‍ර	• ප්‍රායෝගික ලේඛන හඳුනාගෙන ඉදිරිපත් කරයි.	01			

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය-වාර සටහන

		කරයි.			• ශිල්පීය ප්‍රයෝගානුකූල ව ප්‍රායෝගික ලේඛන සකස් කරයි. • අදාළ ලේඛනයට යෝග්‍ය නිර්මාණාත්මක අංග භාවිත කරමින් ප්‍රායෝගික ලේඛනයේ යෙදෙයි.				
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
	5.0 භාෂාමය කාර්යයේ දී වාක් කෝෂය, භාෂා සම්ප්‍රදාය හා භාෂා ව්‍යවහාර පිලිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.	5.1 වාක්කෝෂීය දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.	18 ආපදා කළමනාකරණය	• වාක් කෝෂය ○ ආපදා කළමනාකරණය මානව විද්‍යාව, තාක්ෂණය ආදි විෂය ක්ෂේත්‍ර ඇසුරෙන්	• විවිධ ලිපි ලේඛන කියවා වාක්කෝෂීය විවිධතා ඉදිරිපත් කරයි. • වචනවල අර්ථය අදාළ අවස්ථාව හා සිද්ධිය සම්බන්ධ වන බව ප්‍රකාශ කරයි. • භාෂා භාවිතයේ දී එම වචන අර්ථවත් ව යොදයි.	2			
		3.2ප්‍රායෝගික භාෂා කාර්යය මැනවින් ඉටුකර ගැනීම සඳහා සිංහල අකාරාදි පිළිවෙළ භාවිත		• ශබ්ද කෝෂ භාවිතය • ආකාරාදි පිළිවෙළට වචන සකස් කිරීම	• අකාරාදි පිළිවෙළ මතකයෙන් ලියයි. • වචනාර්ථ, අක්ෂර වින්‍යාසය පරීක්ෂා කිරීම සඳහා ශබ්දකෝෂ භාවිත	2			

		කරයි.			කරයි. • ශබ්දකෝෂ පහසුවෙන් පරිහරණය කරයි. • අකාරාදි පිළිවෙළ ගස්වයි. • ශබ්දකෝෂ පරිහරණය අගය කරයි.				
	3.0සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ලේඛනයේ දී නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 සිංහල අක්ෂරමාලාව හඳුනා ගෙන විවිධ ප්‍රභේද යටතේ වර්ග කරයි.		• සිංහල අක්ෂරමාලාව නිවැරදි ව	• සිංහල අක්ෂරමාලාව නිවැරදි ව අනුපිළිවෙළින් ඉදිරිපත් කරයි.	1			
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		6.4 පද නිවැරදි ව සන්ධි කරය	19 සන්ධි	• ව්‍යවහාරයේ පවතින සන්ධි (ක්‍රියාකාරකම්)	• භාෂාවේ සන්ධි යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරයි. • සන්ධි විධි හඳුනාගෙන නම් කරයි. • භාෂාවේ ශබ්ද මූලික කර ගෙන සන්ධි කාර්ය සිදු වන බව ප්‍රකාශ කරයි. • උච්චාරණයේ පහසුව සඳහා පද සන්ධි වන බව පවසයි. • ලේඛනය සඳහා සන්ධි පද යොදා ගනියි. • පද විසන්ධි කිරීමෙන්	5			

					වචනාර්ථ දැන ගනියි.				
		10.2 දැනුම ලබා ගැනීම සඳහා විද්‍යාත්මක හා තාක්ෂණික තොරතුරු ඇතුළත් පොත පත කියවයි.	20 ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි නිවාස	• පැරණි ගොඩනැගිලි තාක්ෂණය පිළිබඳ ලියවුණු නිර්මාණාත්මක ලේඛනයක්.	• පුරාණ ලාංකේය ගෘහ නිර්මාණ හඳුනාගෙන නම් කරයි. • පැරණි ගෘහ නිර්මාණ තාක්ෂණය පිළිබඳ ව තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. • පැරණි ගොඩනැගිලිවල සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි. • පැරණි ගොඩනැගිලිවල වටිනාකම අගයමින් කතා කරයි.	3			
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		6.3 අව්‍යය පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	20 ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි නිවාස	• අව්‍යය පද (ව්‍යවහාරයේ භාවිත වන උපසර්ග)	• අව්‍යය පද හඳුනාගෙන නම් කරයි. • අව්‍යය පද නිපාත සහ උපසර්ග වශයෙන් වෙන් කර දක්වයි. • උපසර්ග පද යෙදී ඇති වචන හඳුනාගෙන භාවිත කරයි. • උපසර්ග වචනයක මුලට යෙදී, අර්ථ ප්‍රකාශ කරන බව පවසයි.	4			
	11.0 රසඥතා වර්ධනය සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි.	11.1සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් හඳුනා ගත් මානව අත්දැකීම් ප්‍රකාශ කරයි	21 මිණි ගණ සඳෙස් වැනුමෙන්	• හංස සන්දේශය 96 - 104 • මයුර සන්දේශය 97 - 104 • පරෙවි සන්දේශය 139- 140 • සැළලිහිණි සන්දේශය 47 - 50	• සන්දේශ කාව්‍ය හා පද්‍ය නිර්මාණ, රසාස්වාදයේ යෙදෙයි.	3			

	3.0සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ලේඛනයේ දී නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 සිංහල අක්ෂරමාලාව හඳුනා ගෙන විවිධ ප්‍රභේද යටතේ වර්ග කරයි.		• සඤ්ඤක හා සඤ්ඤක නොවන අක්ෂර	• භාෂා කාර්යයේ දී සඤ්ඤක හා සඤ්ඤක නොවන අක්ෂර නිවැරදි ව යොදා ගනියි.	01			
	12.0 අත්දැකීම් පාදක කර ගනිමින් නිර්මාණ කාර්යයේ යෙදෙයි.	12.1 පද්‍ය නිර්මාණය කරයි.		• පද්‍ය නිර්මාණය කිරීම **'මා දුටු සුන්දර සන්ධ්‍යාවක්' මැයෙන් පද්‍ය පන්තියක් නිර්මාණය කරීම**	• නිර්මාණය සඳහා පදනම් වූ අත්දැකීම් ඉදිරිපත් කරයි. • පද්‍ය නිර්මාණය කිරීමේ දී නිර්මාණාත්මක ව චින්තනය මෙහෙය විය යුතු බව ප්‍රකාශ කරයි. • පද්‍ය නිර්මාණයේ දී යොදාගත හැකි විවිධ කාව්‍යෝපක්‍රම පිළිබඳ ව අදහස් දක්වයි. • පද්‍ය නිර්මාණයේ යෙදෙයි.	01			
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		9.4විවිධ ජන කොටස්වලට අයත් සිරිත් විරිත් හඳුනා ගැනීම සඳහා කියවයි.	22 දීපාවලි උත්සවය	• හින්දු සිරිත් විරිත් පිළිබඳ ලියැවුණු ලිපියක්	• පොත පත පරිශීලනයෙන් හඳුනාගත් හින්දු සිරිත් විරිත් පැහැදිලි කරයි. • හින්දු සිරිත් විරිත් පිළිබඳ අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. • හින්දු සිරිත් විරිත් පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි.	2			
		7.2ප්‍රායෝගික අවශ්‍යතා සඳහා ලේඛන සකස් කරයි.		• සටහන් (Memo) • අත්පත්‍රිකා • දැන්වීම්	• ප්‍රායෝගික ලේඛන හඳුනාගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • ශිල්පීය ප්‍රයෝගානුකූල ව ප්‍රායෝගික ලේඛන සකස් කරයි. • අදාළ ලේඛනයට යෝග්‍ය නිර්මාණාත්මක අංග භාවිත	02			

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය-වාර සටහන

					කරමින් ප්‍රායෝගික ලේඛනයේ යෙදෙයි.				
අනු අං	**නිපුණතාව**	**නිපුණතා මට්ටම**	**පාඩම**	**අන්තර්ගතය**	**ඉගෙනුම් ඵල**	**කා.ජේ ගණන**	**යෝජිත දිනය.**	**ඉටු කළ දිනය.**	**වෙනත්**
		11.3 සාහිත්‍ය නිර්මාණ අධ්‍යයනය කර විචාර හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.	23 සාහිත්‍ය නිර්මාණ විචාරය	• සාහිත්‍ය නිර්මාණ විචාරය නව කතා කලාව - ජී. බී. සේනානායක	• සාහිත්‍ය නිර්මාණ කියවයි. • සාහිත්‍ය නිර්මාණ පිළිබඳ අදහස් දක්වයි. • විවිධ සාහිත්‍ය නිර්මාණ කියවා විචාරයේ යෙදෙයි. • සාහිත්‍ය රස වින්දනයේ යෙදෙයි	4			
		7.2 ප්‍රායෝගික අවශ්‍යතා සඳහා ලේඛන සකස් කරයි.		• බිත්ති පුවත්පතට ඇතුළත් කිරීම සඳහා පොතක ඇතුළත් රසවත් පරිසර වර්ණනයක් සකස් කිරීම.	• ප්‍රායෝගික ලේඛන හඳුනාගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • ශිල්පීය ප්‍රයෝගානුකූල ව ප්‍රායෝගික ලේඛන සකස් කරයි. • අදාළ ලේඛනයට යෝග්‍ය	01			

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය-වාර සටහන

					නිර්මාණාත්මක අංග භාවිත කරමින් ප්‍රායෝගික ලේඛනයේ යෙදෙයි.				

සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය-3 වාරය

(සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය සඳහා)

අනු අං	නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	පාඩම	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් ඵල	කා.පේ ගණන	යෝජිත දිනය.	ඉටු කළ දිනය.	වෙනත්
	13.0 සාහිත්‍ය ඉතිහාසය, අර්ථාවබෝධය සහ අවස්ථා සම් බන්ධය පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘති වල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.	05 ජාතික තොටිල්ල - එස්. මහින්ද හිමි (තෝරාගත් කවි 10ක්)	නිර්දිෂ්ට කෘතිවලට අදාළ සාහිත්‍ය පසුබිම සැකෙවින්. - කතුවරයා - ලියැවුණු කාලය - කතුවරයාගේ වෙනත් නිර්මාණ • ජාතික තොටිල්ල (තෝරාගත් කවි 10ක්)	• නිර්දිෂ්ට කෘති ලියැවුණු කාලය හා කතුවරයා හඳුනාගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • නිර්දිෂ්ට සාහිත්‍ය නිර්මාණවල • කතුවරුන්ගේ වෙනත් කෘති නම් කරයි. • නිර්දිෂ්ට කෘතිවල කතුවරුන්ගෙන් සාහිත්‍යයට සිදු වූ සේවාව අගය කරයි.	04			
		14.5 නූතන පද්‍ය සාහිත්‍ය නිර්මාණ රසවින්දනයේ හා විචාරයේ යෙදෙයි.		• ජාතික තොටිල්ල - එස්. මහින්ද හිමි (තෝරාගත් කවි 10ක්)	• කවියාගේ අරමුණු හඳුනාගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • කවි පෙළෙහි නිර්මාණාත්මක ලක්ෂණ අගය කරයි. • කවි පෙළෙන් ධ්වනිත වන දේශාභිමානී හැඟීම් අගය				

				අංකය)	• සාහිත්‍යයට සිදු වූ සේවාව අගය කරයි.				
		13 .3 නිර්දිෂ්ට සාහිත්‍ය නිර්මාණවල අවස්ථා සම්බන්ධය පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.		• නිර්දිෂ්ට සාහිත්‍ය නිර්මාණවල අවස්ථා සම්බන්ධය දැක්වීම. (සිංහබාහු නාට්‍යය)	• 'සිංහබාහු' නාට්‍යයේ නිර්දිෂ්ට පෙළ අවබෝධයෙන් යුතු ව කියවා අවස්ථා සම්බන්ධය ඉදිරිපත් කරයි.				
		14.6 නාට්‍ය රසවින්දනයේ හා විචාරයේ යෙදෙයි.		• සිංහබාහු නාට්‍යය ී එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර (ලෙන අතහැර යාම නමැති දෙවන අංකය)	• නාට්‍ය පෙළෙහි නිර්මාණාත්මක ලක්ෂණ අගය කරයි. • නිර්දිෂ්ට නාට්‍ය පෙළ රස විඳිමින් විචාරය කරයි.				